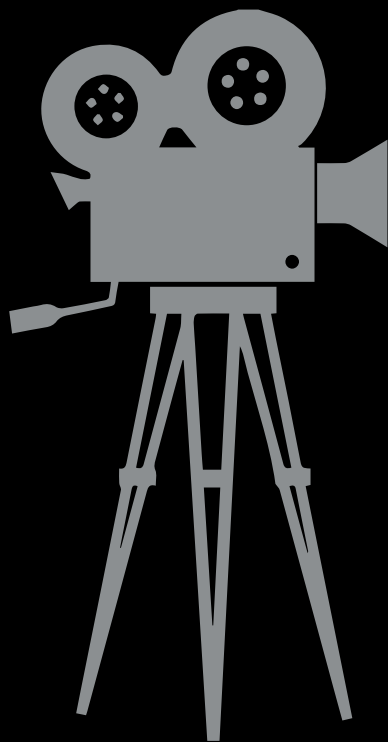


LA MJC DE CHAUMONT  
ET LE CINÉMA  
A L'AFFICHE PRÉSENTENT

# LA MJC FAT SON CINÉMA

DU 6 AU 20 NOVEMBRE 2019  
A CHAUMONT





# EDITO

Notre société se transforme : l'image y est de plus en plus présente par sa densité, sa diversité, ses vertus pédagogiques, ses manipulations dangereuses, ses combats citoyens, ses invitations au temps libre. De ce rapport que nous entretenons aux images, il devient nécessaire pour chacun d'entre nous de savoir les lire, les (dé)construire, les inclure dans les débats sociétaux et sociaux, les mettre aux services d'un territoire et de ses habitants. Ce sont des évolutions sur lesquelles la MJC de Chaumont, association d'éducation populaire joue un grand rôle. C'est en s'appuyant sur un partenariat fort que la MJC et le cinéma A l'Affiche associent leurs compétences à celles des associations du territoire afin de proposer pour la deuxième année consécutive un festival de cinéma participatif et engagé. Le cinéma et plus largement l'image animée comme outil pour tous. Voir, comprendre, créer, mais avoir les outils et les clés pour le faire.

Adrien VALLEE,  
Président de la MJC de Chaumont

Émilie VACELET  
Directrice du cinéma A l'Affiche



# LES SÉANCES TOUT PUBLIC

## A Chaumont :

- «Les petits philosophes»
- «Demain est à nous»
- «L'étape du papillon»
- «Wardi»

## A Saint-Dizier :

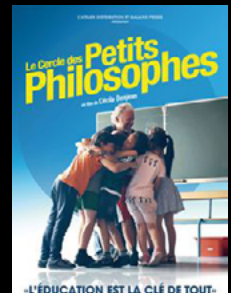
(En partenariat avec Ciné-Quai et l'UDAF)

- «Demain est à nous»

# LES SÉANCES SCOLAIRES

(En partenariat avec la FCPE, la PEEP, l'OCCE et l'INSPE)

- «L'étape du papillon»
- «Wardi»
- «Demain est à nous»
- «Les petits philosophes»



# DANS LE CADRE DU FESTIVAL DES SOLIDARITÉS

Avec le Collectif Festisol

Lancé il y a plus de 20 ans, le Festival des Solidarités est un rendez-vous international pour promouvoir et célébrer une solidarité ouverte au monde et aux autres.

Chaque année en novembre, des associations, collectivités, établissements scolaires, structures socio-culturelles, acteurs d'économie sociale, groupes de citoyen.ne.s, etc. organisent plus de 4 400 animations conviviales et engagées pour donner aux citoyen.ne.s de tout âge l'envie d'agir pour un monde juste, solidaire et durable.

L'édition 2019 se déroulera du vendredi 15 novembre au dimanche 1<sup>er</sup> décembre !

Dans ce cadre retrouvez dans la programmation du cinéma A l'Affiche :

«Wardi»

«Demain est à nous»

«Les petits philosophes»



TOUS LES DOCUMENTAIRES DU FESTIVAL SONT INSCRITS  
DANS LE DISPOSITIF «MOIS DU DOC»

# SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL

Mercredi 6 novembre // 18h30 // Cinéma à l'Affiche

ENTRÉE LIBRE

Pourquoi «LA MJC FAIT SON CINÉMA» ?

Pourquoi ne pas faire un festival de cinéma dans lequel les habitant(e)s du territoire sont les premiers acteur(ice)s pour militer, défendre, s'engager à travers la mise en œuvre d'une programmation cinématographique diversifiée, accessible à tous mais néanmoins exigeante ?

C'est parce que nous voulons montrer la diversité des engagements qui existe sur notre beau territoire notamment celle de notre richesse associative.

C'est parce que nous avons adapté notre dispositif «Ciné-Asso» afin que le plus grand nombre d'entre vous puisse co-organiser et co-porter un festival de cinéma.

C'est parce que nous vous proposons 3 nouvelles formules «Ciné-Asso» afin de vous aider à produire votre documentaire, votre court-métrage, afin de vous permettre de rencontrer de nouveaux publics, de débattre et de partager autour des questions qui animent votre association et/ou collectif et afin d'être parrain d'un ou plusieurs films/documentaires et de rendre visible auprès d'un large public votre action au quotidien.

# TABIR SARRAIL

Concert du quintet post-rock

Tabir Sarrail mêle violoncelle, guitares, basse, batterie, piano et theremin dans un quintet instrumental ponctué de quelques incursions de chant.

En juin 2018 le groupe enregistre ses quatre premières compositions en studio. Se révèlent alors 40 minutes de musique escarpée, de murmures rêveurs ou terre à terre, autant de mélodies nostalgiques que de rivages bruts et expressionnistes. Tabir Sarrail joue du post-rock.



# LES PARENTS SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE

ENTRÉE  
LIBRE

Jeudi 7 novembre // 18h15 // Cinéma à l'Affiche

Un film de Colette Ouanounou

L'UNAF présente un documentaire «Les parents sur le chemin de l'école» qui décrit l'implication de l'UDAF de Haute Marne, dans l'animation de l'«espace parents».

La réalisatrice, Colette Ouanounou, déjà auteur d'un film sur le décrochage scolaire «In extrémis», que l'UNAF avait soutenu et présenté lors de la journée nationale «Quelle solution pour les décrocheurs ?», filme, au plus près ces parents, dans leurs doutes et leurs questionnements, lors de ces rencontres au sein de l'école.

Ce documentaire montre comment, grâce à l'engagement des trois animatrices de l'UDAF, des liens se créent, comment les parents s'épaulent, prennent confiance dans l'institution scolaire, pour finir par participer à un projet artistique inédit autour de la musique classique.





# CO-ORGA : UDAF / UNAF

Une UDAF est une institution chargée, à l'échelon départemental, des mêmes missions que l'UNAF (nationale).

Elles représentent les intérêts des familles par leurs nombreuses antennes (25000 délégués familiaux) et mènent l'action politique, locale et départementale en faveur des familles.

Elles observent les besoins des familles.

Elles développent et gèrent de nombreux services aux familles.

Juridiquement indépendantes de l'UNAF, les UDAF ont, comme elle, le statut d'association loi 1901, sont reconnues d'utilité publique, et ne regroupent que des personnes morales.



## INTERVENANTES : Colette OUANOUNOU / Patricia HUMANN

Colette OUANOUNOU est la réalisatrice du documentaire  
« Les parents sur le chemin de l'école ».

Patricia HUMANN est chargée de mission à l'UNAF.

# CHAMPIONS

Jeudi 7 novembre // 20h30 // Cinéma à l'Affiche

Un film de Javier Fesser

Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir coacher une équipe de déficients mentaux.



6€

Tarif unique

# CO-ORGA : ECAC BASKET

Le basket-ball est véritablement entré dans le paysage sportif chaumontais au terme de la Seconde Guerre mondiale. Une section basket-ball a ainsi été créée au sein de l'ECAC. La présence américaine a notamment permis à ce sport de se populariser. Plus tard, à l'image des membres de la famille Meunier ou d'Edgard Pisani, ancien préfet de Haute-Marne et ancien ministre de l'agriculture, féru de basket-ball, la discipline a pris une place particulière à Chaumont, importance incarnée par la construction de la salle Jean-Masson, un équipement notamment doté d'un parquet spécialement destiné à la pratique du basket-ball. Les valeurs de la discipline ont ainsi pu être véhiculées à l'échelle locale. Des valeurs notamment portées, aux Etats-Unis, par les défenseurs des Droits civiques. La mémoire de Martin Luther King Junior est ainsi toujours célébrée, chaque année, aux Etats-Unis, en NBA, à l'occasion du Martin Luther King Day. Le basket-ball a également été une des premières disciplines de masse à permettre aux personnes en situation de handicap de s'adonner aux joies du basket-ball à l'image du développement du basket-fauteuil.



## INTERVENANT : Thomas BOUGUELIANE

Actuellement président de l'ECAC Basket, il reviendra après la projection du film sur l'histoire du club et sur la dimension sociale du basket dans la société.

# ROSSINI ET LES ROCK STARS

Vendredi 8 novembre // 18h30 // Cinéma à l’Affiche  
Conférence de Tom Mebarki



Tom Mebarki, chanteur d’opéra et contre-ténor, débute des études en musicologie car il trouve « dommage de ne pas réfléchir à ce qu’il fait ».

Le 13 juin 2019, le jeune homme de 25 ans a remporté à la fois le prix du jury et celui du public au concours « Ma thèse en 180 secondes » grâce à un texte à la fois brillant et semé de jeux de mots potaches parfaitement interprétés, sur le thème « La ‘folie organisée’ dans l’opéra buffa rossinien. Vers une transhistoire du son».



## CO-ORGA : FUGUE A L'OPÉRA ARTS VIVANTS 52



Fugue à l’Opéra a la volonté de faire connaître l’opéra à un public éloigné des grandes scènes lyriques et à ceux qui pensent le genre lyrique destiné à un public réservé, sorte d’élite intellectuelle et sociale.

Arts Vivants 52 est une association départementale de développement du spectacle vivant. Elle assure une mission permanente de service auprès du public et des acteurs de terrain. Elle intervient dans les domaines de la ressource, de l’éducation artistique, de l’enseignement spécialisé, de la pratique artistique, de la diffusion et de la création pour la danse, la musique et le théâtre.

# DIFFUSION DES COURTS MÉTRAGES MÉTIERS DU CINÉMA

Samedi 9 novembre // 18h30 // Cinéma à l'Affiche

Projection des deux courts métrages réalisés dans le cadre du stage  
« Deviens Auteur Réalisateur Comédien d'un court métrage ».

La projection sera suivie d'une présentation et d'un temps d'échange avec les professionnels qui interviennent sur l'action et les jeunes stagiaires.

**2019 STAGE CINEMA**



**12  
-  
17  
Ans**

**Deviens Auteur  
Réalisateur Comédien  
d'un court métrage**

**En partenariat avec le cinéma « A l'Affiche »**

« l'Affiche  
cinéma  
à l'affiche »

Places limitées / renseignements et inscriptions MJC

03 25 30 39 90

maisondesjeunesetdelaculture52@orange-business.fr

Avec : Jérôme Huguenin-Virchaux  
(Réalisateur)

Thierry Museur  
(Comédien / Réalisateur)

Aude Germond  
(Comédienne)



**ENTRÉE  
LIBRE**

# L'ÉTAPE DU PAPILLON

Samedi 9 novembre // 20h30 // Cinéma à l'Affiche

Un film de Jérôme Huguenin-Virchaux

Vingt-quatre enfants de petite et moyenne section font leur rentrée scolaire en école maternelle, la première pour la plupart d'entre eux. Les parents vont confier leur enfant à l'enseignante, Nadia Gandrey, qui apaise les pleurs et les peurs, et va leur apprendre à vivre ensemble, à communiquer avec les adultes et les autres enfants. Au fil d'une année scolaire, nous verrons ces enfants qui échangent, jouent, apprennent, distraits ou attentifs, concentrés sur un projet commun ou répartis en petits groupes, introvertis ou expansifs : ils apprendront à grandir, à trouver leur place à l'école comme dans la vie.

Ce film aborde avec poésie la manière dont, dès le plus jeune âge, l'on devient élève.



L'étape du Papillon

6€

Tarif unique

# CO-ORGA : FCPE, PEEP, OCCE

FCPE : La FCPE est une association loi 1901 reconnue d'utilité publique, présente sur l'ensemble du territoire y compris dans les établissements français à l'étranger. Première fédération de parents d'élèves, la FCPE participe à la vie scolaire pour défendre l'intérêt des enfants et représenter les parents auprès des institutions et des pouvoirs publics.

PEEP : 1<sup>ère</sup> fédération d'associations de parents d'élèves créée en 1926 par des parents pour des parents. Premiers éducateurs de leurs enfants, ils leur apportent présence et soutien pour les aider à construire leur avenir.

OCCE : L'Office Central de la Coopération à l'Ecole a été créé en 1928, sous l'impulsion de membres de l'enseignement et de militants de la coopération, adultes convaincus de la nécessité d'enseigner, dès l'école, les principes et les vertus de la coopération que l'on retrouve dans le fonctionnement de l'économie sociale et solidaire.



## INTERVENANT : Jérôme Huguenin-Virchaux

Passionné d'images depuis 1986, Jérôme Huguenin-Virchaux a suivi une formation de cadreur vidéo avant de faire du montage. Ces expériences dans ces deux domaines lui ont permis de passer progressivement à la réalisation de documentaires, de films publicitaires ou d'entreprise.



# ERIC CLAPTON

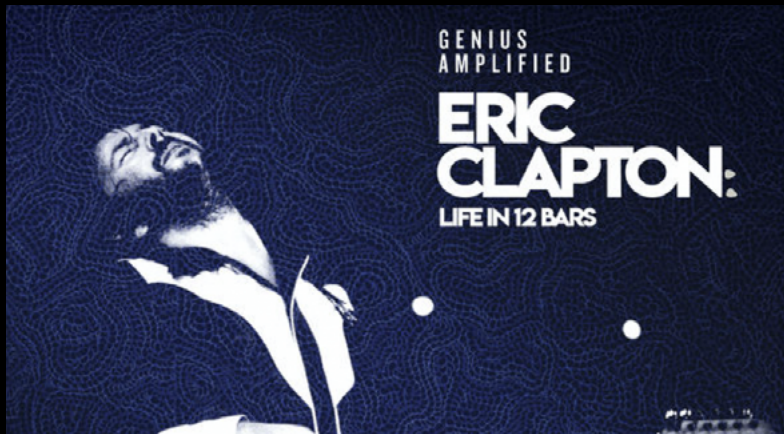
## LIFE IN TWELVE BARS



Dimanche 10 novembre // 20h00 // Cinéma à L'Affiche

Un film de Lili Fini Zanuck

Eric Clapton est pour des millions de gens une légende vivante du Blues et du Rock. Véritable icône, il a traversé les décennies, connaissant gloire et successions d'épreuves. Malgré sa pudeur, il nous livre pour la première fois l'ensemble de sa vie y compris ses drames les plus intimes. Mêlant archives personnelles, performances rares et témoignages inédits (B.B. King, George Harrison, Pattie Boyd, Bob Dylan, Steve Winwood...), ce documentaire retrace la destinée emblématique de celui que l'on appelle «GOD»...





# CO-ORGA : BBB Association



BBB ASSOCIATION, créée en 1995, autour d'un groupe rythm'n blues haut-marnais né d'une passion commune des deux acolytes Lorenzo Sanchez et Miguel M. BBB s'intéresse à la musique afro-américaine, des débuts en tant qu'auteur d'un petit fanzine nommé «gout d'blues» relayant la vivacité de la scène blues française, ou européenne, cotoyant les festivals blues dans le cadre d'un réseau national «France Blues» BBB poursuit en tant que producteur discographique et artistique, et diffuseur depuis plus de 20 ans.

NOCT EN BLUES en est le plus bel événement.

Clapton est une légende vivante du blues et c'est un réel honneur et plaisir pour BBB que de parrainer le documentaire dédié par Lili Fini Zanuck, et pour Lorenzo Sanchez de l'accompagner d'une courte conférence musicale.

## Conférence musicale - Lorenzo Sanchez

«Lorenzo Sanchez, guitariste exceptionnel, conscient de son histoire, de celle de ses origines, remonte très loin, jusqu'aux sources, sans pour autant tourner le dos à une certaine modernité à commencer par le chant, en espagnol... une musique toute personnelle survolée de ses guitares virtuoses.»

René MALINES Rollin' & Tumblin' (Lux) 2004



# LE SOUFFLE DES DIEUX

Mardi 12 novembre // 20h30 // Cinéma à l'Affiche

Un film de Jan Schmidt-Garre

Le yoga moderne, celui qui est pratiqué quotidiennement par des dizaines de millions de personnes à travers le monde, descend directement du dieu Shiva selon la tradition indienne. Historiquement cependant, une des formes modernes du yoga remonterait au début du vingtième siècle sous l'inspiration d'un érudit indien T. Krishnamacharya (1890-1989). C'est cette histoire beaucoup moins connue que raconte ce film.



6€

Tarif unique

## INTERVENANT : François Botti

François Botti, formé par l'Ecole Française de Yoga de Lyon dans les années 2000, dans la lignée du Yoga de l'énergie, de Roger Clerc, enseigne en Meuse et Haute-Marne depuis plus de 16 ans.

Durant ses nombreux séjours en Inde, il a eu l'occasion de visiter et de pratiquer dans les lieux marqués par le passage du maître indien Krishnamacharya.

Depuis l'an dernier, il s'est engagé dans une nouvelle post formation sur 4 ans de professeur de yoga et yoga thérapeute dans la lignée de Krishnamacharya.

C'est son fils, Désikachar, qui a été l'instructeur durant 35 ans de Bernard Bouanchaud, qui est l'actuel formateur de la Viniyoga France Foundation, dont François reçoit l'enseignement.

Il s'attache à retransmettre dans ses cours hebdomadaires à la MJC au mieux les valeurs et les spécificités de cette lignée si réputée en Inde et en occident, comme vous le constaterez dans l'excellent documentaire qu'est «le souffle des Dieux».



# FAHIM

Mercredi 13 novembre // 18h30 // Cinéma à l’Affiche  
Un film de Pierre-François Martin-Laval

Forcé de fuir son Bangladesh natal, le jeune Fahim et son père quittent le reste de la famille pour Paris. Dès leur arrivée, ils entament un véritable parcours du combattant pour obtenir l’asile politique, avec la menace d’être expulsés à tout moment. Grâce à son don pour les échecs, Fahim rencontre Sylvain, l’un des meilleurs entraîneurs d’échecs de France. Entre méfiance et attirance, ils vont apprendre à se connaître et se lier d’amitié. Alors que le Championnat de France commence, la menace d’expulsion se fait pressante et Fahim n’a plus qu’une seule chance pour s’en sortir : être Champion de France.



6€  
Tarif unique

# CO-ORGA : CHAUMONT CHESS 2000

Chaumont Chess 2000 est le club d'échecs Chaumontais. Ses locaux se situent salle 204 à la maison des associations. Le club est encadré par une équipe de bénévoles dynamique et soudée et propose plusieurs créneaux les mardis, vendredis et samedis. Que ce soit pour une pratique du jeu en compétition ou en loisir, joueur débutant ou confirmé chacun est le bienvenu pour jouer dans une bonne ambiance et à son rythme à partir de 7 ans. Des cours sont proposés et un tournoi interne est organisé.

Le club engage une équipe en interclub en N4 depuis plusieurs années. Les échecs sont une des activités proposées par la MJC.

## INTERVENTION : initiation aux échecs 17h-18h

Les intervenants de l'association vous invitent à vous initier aux échecs dans le hall du cinéma.



# VOCALYS CHANTE DIMEY

Mercredi 13 novembre // 20h30 // Cinéma à l'Affiche

Projection - concert

ENTRÉE  
LIBRE

Pour son 20<sup>ème</sup> anniversaire, l'Association Bernard Dimey a tenu à présenter au public un programme exceptionnel.

Outre le Festival qui se tient traditionnellement autour du 10 mai, c'est une programmation de qualité qui sera offerte tout au long de l'année avec entre autres des hommages à Claude NOUGARO à Neuilly et Pierre PERRET à Châteauvillain et une invitation particulière à la Chaumontaise Nicole RIEU en résidence à l'école Baudon-Rostand et en concert à Nogent.

Le traditionnel spectacle dédié à Bernard DIMEY pour le Festival 2020 a été confié à la chorale VOCALYS pour une création originale mêlant leur répertoire aux chansons de Bernard DIMEY. Que les choristes, les cheffes de cœur Marie-Claude ZANIVAN et Eléonore BOVON, ainsi que leur président Guy HURSCHEL soient ici remerciés d'avoir relevé ce pari fou et d'honorer ainsi ce poète intemporel.

Ce partenariat avec la MJC de Chaumont sera l'occasion pour eux de vous faire découvrir un aperçu de leur spectacle et pour l'Association Bernard DIMEY de vous présenter son programme complet.



# CO-ORGA : VOCALYS / ASSOCIATION BERNARD DIMEY

## VOCALYS :

Avec l'idée de mettre en pratique un travail vocal approfondi au profit d'un chœur, Marie-Claude Zanivan, professeur de chant, crée à Chaumont en 1996 l'ensemble Vocalys.

La spécificité de l'ensemble, hormis la recherche constante de la qualité vocale, est d'être à géométrie variable, avec un nombre de choristes n'excédant pas quarante.

## ASSOCIATION BERNARD DIMEY :

L'association Bernard Dimey a pour but de promouvoir l'oeuvre de Bernard DIMEY, la poésie et la chanson francophones et ce, au moyen de l'organisation de manifestations, réunions, conférences ou toutes autres actions à caractère notamment culturel, et, en général, toutes initiatives pouvant aider à la réalisation de son objet. Elle a été créée en 2000 pour commémorer le 20<sup>ème</sup> anniversaire de la mort du poète nogentais (1981) donnant ainsi naissance au Festival Bernard Dimey qui en sera donc à sa 20<sup>ème</sup> édition en mai 2020. Aujourd'hui l'association a élargi son activité au travers du «Festival hors les murs et hors les dates» en organisant des concerts, conférences, soirées cabarets (Neuilly-sur-Suize, Châteauvillain) et en nouant de nombreux partenariats tels que La MJC fait son cinéma.

# WHATEVER LOLA WANTS

Jeudi 14 novembre // 18h30 // Cinéma à l’Affiche

Un film de Nabil Ayouch

Lola, 25 ans, vit à New York où elle travaille pour la Poste en rêvant d’une carrière de danseuse. Youssef, son meilleur ami, est un jeune Egyptien gay installé à New York pour y vivre comme il l’entend. C’est par lui que Lola découvre l’histoire d’Is-mahan, star de la danse orientale, véritable légende au Caire.

Dans le restaurant où Youssef travaille, Lola rencontre un autre Egyptien, Zack. L’idylle tourne rapidement court quand Zack prend conscience des différences culturelles qui les séparent et rentre en Egypte. Sans réfléchir, Lola, aussi impulsive que naïve, décide immédiatement de le suivre, sous les yeux effarés de Youssef.



6€

Tarif unique



# CO-ORGA : SHOWMONT SUR SCENE

Showmont sur scène est une Troupe Amateur qui vous propose, en plus des cours de Danse Orientale, différents styles de danse, parmi lesquels les danses du Monde, sous forme d'Ateliers Chorégraphiques, mais aussi deux styles de danse rarement proposés, et uniques en Champagne-Ardenne : la danse Médiévale et la danse Cabaret.



## INTERVENANTE : Clémentine Martin

« La danse orientale, sortir des stéréotypes » par Clémentine Martin intervenante au sein de l'association.



# INNA DE YARD

Jeudi 14 novembre // 20h30 // Cinéma à l’Affiche

Un film de Peter Webber

Sur les hauteurs verdoyantes de Kingston, des légendes du Reggae se retrouvent pour enregistrer un disque. Plus de trente ans après leur âge d’or, ils s’apprêtent à repartir en tournée à travers le monde. INNA DE YARD raconte l’aventure humaine de ces chanteurs qui, en plus d’incarner un genre musical mythique et universel, font vibrer l’âme de la Jamaïque.



6€  
Tarif unique

# CO-ORGA : THE CHELEVEN'S HOME

There is a natural mystic blowing through the air.... Bob Marley est notre Prophète et l'amour de la musique des autres guide nos pas. Notre devise : One Love. Il fallait un lieu pour le partager avec vous et tout naturellement nous avons pensé à notre maison, un ancien corps de ferme rénové dans un village du centre de la Haute-Marne à proximité de Chaumont en Champagne-Ardenne. Rien n'est arrêté, tout est possible ! Résidence d'artistes, de passage sur la route, envie de jouer dans un lieu convivial, de passer un week-end à la campagne...

Nous nous souviendrons de ce vendredi 12 mai 2017, où Rob & Nesta et Montgroove ont lancé la première, aboutissement de 8 mois de réflexion et d'organisation, avec nos amis.

Fans de Reggae, nous sollicitons les artistes qui souhaitent partager une aventure originale dans notre Zion.

## INTERVENANT : Sista Caro

Après avoir écumé les sound system parisiens depuis les années 90, le mic au poing pour partager des lyrics militants, MC et dubpoetesse, historienne spirituelle, Sista Caro part chanter autour du monde, Martinique, Jamaïque, Europe, Ghana...

Chanteuse à la voix puissante et douce, elle passe du chant mystique à la poésie militante, toujours avec un esprit positif car l'appel à la justice mondiale, aux droits égaux pour tous, la fraternité humaine, la sororité humaine et l'amour de la vie sous toutes ses formes sont le message qu'elle transmet.



# LA TÊTE EN FRICHE

Vendredi 15 novembre // 18h30 // Cinéma à l'Affiche

Un film de Jean Becker

Germain, 45 ans, quasi analphabète, vit sa petite vie tranquille entre ses potes de bistrot, sa copine Annette, le parc où il va compter les pigeons et le jardin potager qu'il a planté derrière sa caravane, elle-même installée au fond du jardin de sa mère, avec laquelle les rapports sont très conflictuels. Il n'a pas connu son père, sa mère s'est retrouvée enceinte de lui sans l'avoir voulu, et le lui a bien fait sentir depuis qu'il est petit, à l'école primaire son instituteur l'a vite pris en grippe, il n'a jamais été cultivé, il est resté «en friche».

Un jour, au parc, il fait la connaissance de Margueritte, une très vieille dame, ancienne chercheuse en agronomie, qui a voyagé dans le monde entier et qui a passé sa vie à lire.

Elle vit seule, à présent, en maison de retraite. Et elle aussi, elle compte les pigeons.

Entre Germain et Margueritte va naître une vraie tendresse, une histoire d'amour « petit-filial », et un véritable échange...



# CO-ORGA : AU COEUR DES MOTS



## INTERVENANTES : Anne DUVOY et Odile FISCHER

Anne DUVOY, présidente et fondatrice de l'association, exposera la genèse de l'association, en lien avec la solitude des personnes âgées et les valeurs qu'elle porte autour du partage du mot vivant.

Odile FISCHER, fidèle adhérente et membre du CA, apportera son témoignage sur les lectures à domicile.

Quelques lectures sur le plaisir de lire ou de le partager pourront conclure la soirée... et bien sûr chacun repartira « mots en poche », avec son cadeau-citation...

# LA VIE EST BELGE

Vendredi 15 novembre // 19h00 // Cinéma à l’Affiche

Un film de Vincent Bal

La fanfare flamande Sainte-Cécile et la fanfare wallonne En Avant sont toutes deux sélectionnées pour représenter la Belgique à la grande finale européenne. Mais quand le soliste de Sainte-Cécile s’éteint brusquement sur le podium, Elke, la fille du chef d’orchestre flamand, a une idée pour sauver la finale : engager Hugues, le fabuleux trompettiste de leur concurrent wallon.



# CO-ORGA : BATTERIE FANFARE

La Batterie Fanfare de Chaumont est un orchestre composé de cuivres naturels et de percussions, qui existe depuis 1972. Elle ne cesse d'évoluer au fil des années pour proposer un répertoire toujours plus moderne et des projets innovants.

L'orchestre se produit principalement en salle ou en aubades extérieures ; la Ville de Chaumont lui fait également appel pour assurer les cérémonies commémoratives.

La Batterie Fanfare a à cœur d'assurer la formation de ces musiciens ; aussi des cours gratuits sont proposés à tous ceux qui le souhaitent, sans niveau minimum requis. Deux enseignants se partagent la formation musicale, les cours de cuivres et les cours de percussions/batterie. Au besoin, des instruments peuvent être prêtés pour le travail à la maison.

Les répétitions de l'orchestre se déroulent les vendredis soirs, de 19h30 à 21h30, au pôle Rostand. Pour accéder aux rangs de l'orchestre, un niveau minimum est alors requis. Les cours sont dispensés dans la même salle, les lundis et mardis soirs.

**INTERVENANT** : Concert de la batterie fanfare à 19h



# EXPOSITION PHOTO

Du 6 au 17 novembre // dans le hall du cinéma A l’Affiche  
Dans le cadre de la saison culturelle de la Ville de Chaumont

## « AQUA »

L’eau dans tous ses états.

Insaisissable, transparente, à la fois liquide, solide, gaz, aussi symbolique que vitale, elle offre au regard du photographe une multitude de formes et d’interprétations.



**AQUA**

L’eau dans tous ses états.

Insaisissable, transparente, à la fois liquide, solide, gaz, aussi symbolique que vitale, elle offre au regard du photographe une multitude de formes et d’interprétations.

Vous êtes curieux de photographie?  
Rejoignez-nous!

*L’Atelier Photo 52*

 **Maison des Jeunes et de la culture**  
03 25 30 39 90 | atelierphoto52@gmail.com  
7, rue Damrémont 52000 Chaumont



# PRÉSENTATION DU COLLECTIF A L'ORIGINE D'UN PROJET DE DOCUMENTAIRE PARTICIPATIF

Samedi 9 novembre // 15h-16h // A la MJC

Thème : l'écologie

« De l'écriture à la distribution, les étapes clefs de la réalisation  
d'un film documentaire »

Avec le réalisateur Jérôme Huguenin-Virchaux

# LE CALENDRIER

Mercredi 6 // 18h30 // Ouverture + Concert de Tabir Sarrail

Jeudi 7 // 18h15 // Les parents sur le chemin de l'école

Jeudi 7 // 20h30 // Champions

Vendredi 8 // 18h30 // Rossini et les Rock Stars

Samedi 9 // 18h30 // Découvertes des métiers du cinéma

Samedi 9 // 20h30 // L'étape du papillon

Dimanche 10 // 20h // Life in twelve bars

Mardi 12 // 20h30 // Le souffle des dieux

Mercredi 13 // 18h30 // Fahim

Mercredi 13 // 20h30 // Vocalys chante Dimey

Jeudi 14 // 18h30 // Whatever Lola wants

Jeudi 14 // 20h30 // Inna de Yard

Vendredi 15 // 18h30 // La tête en friche

Vendredi 15 // 19h // La vie en belge

Conception graphique : Adrien Vallée  
Mise en page : Adrien Vallée  
Impressions : Onlineprinters



l'affiche  
cinémas  
chaumont



Avec le soutien financier de



ville de **ChauMont**

